

Luka Dimic



geboren in SARAJEVO 1986

Augen: BRAUN
Haare: SCHWARZ
Größe: 1,80 M

SPECIALS

Wohnort Bern | Wohnmöglichkeit Berlin, München | Serbo-Kroatisch | Englisch | schwäbisch | bayerisch | Führerschein B | Reiten | Jonglieren | Fechten 2009-13 Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg

PREISE

2016 Nestroy Preis als Bester Männlicher Nachwuchsdarsteller für seine Darstellung des TSCHICK, Theater der Jugend Wien

2016 nominiert von Theater heute als Bester Nachwuchskünstler für seine Darstellung des TSCHICK, Theater der Jugend Wien

2015 Lobende Erwähnung beim Sehsüchte Festival Potsdam für seine Darstellung des ZIMA, Diplomfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg

KINO

2014 So still das Land | Regie: Jakob Hermann | Mittellangfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg | Rolle: Frank
Mission | Regie: Lydia Dykier | Mittellangfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg

2013 Luft zum Atmen | Regie: Bodo Fürneisen | Kurzfilm HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg

2012 Zima | Regie: Marcus Heep | Diplomfilm HFF "Konrad Wolf", Potsdam-Babelsberg | nominiert für den Deutschen Kurzfilmpreis 2013 | nominiert für den Studio Hamburg Nachwuchspreis 2014
Totale Stille | Regie: Zarah Ziadi | KINO

2011 Alles neu | Regie: Bernd Böhlich | Kurzfilm
Veronika | Regie: Bodo Fürneisen | Kurzfilm

Luka Dimic

- 2010 Der letzte Freund | Regie: Philip Nauck | Kurzfilm
Die Diebe | Regie: Lydia Dieker | Kurzfilm
Rache der Lust | Regie: Bodo Fürneisen | Kameraübung HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
- 2008 Wach geküsst in Stuttgart | Regie: Jörn Brecht | Kurzfilm
- 2007 Smile | Regie: Danijel Cotic | Kurzfilm
- 2003 Traum A | Kurzfilm
- 2002 Linie X | Regie: Christoph Busche | Kurzfilm

TV

- 2017 St. Josef am Berg | Regie: Lars Montag | 2-Teiler ORF / ARD | Rolle: Igor Aliew
- 2015 Soko Wismar - Der Dicke | Regie: Oren Schmuckler | ZDF | Rolle: Bernd Prinz
- 2012 Unterwegs mit Elsa | Regie: Bettina Woernle | ARD | Rolle: Tom
- 2011 Wilsberg - Tod eines Schülers | Regie: Hans-Günther Bücking | ZDF
- 2008 Tatort - Offene Rechnung | Regie: Rainer Matsutani | ARD
- 2004 Emilia | Regie: Tim Trageser | ARD
- 2003 Fabrixx | ARD

THEATER

- 2019 Der letzte Schnee | Regie: Jonas Knecht | Theater Bern | Rolle: SdV1 | UA
Jemandland | Regie: Sophia Aurich | Theater Bern | Rolle: Nenad
Das Resort - Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung | Regie: Antje Schupp | Theater Bern | Rolle: Mustafa
Titus Andronicus | Regie: Mizgin Bilmen | Theater Bern | Rolle: Lucius, Sohn des Titus
- 2018 Beresina oder Die letzten Tage der Schweiz | Regie: Cihan Inan | Theater Bern | Rolle: Dr. Waldvogel
Coco. Ein Transgendermusical | Regie: Stefan Huber | Theater Bern | Rolle: Rick
Die Formel | Regie: Gerd Heinz | Theater Bern | Rolle: Paul Klee
- 2017 Krabat | Regie: Jonathan Loosli | Theater Bern | Rolle: Krabat
Island | Regie: Lorenz Nufer | Theater Bern | Rolle: Blomberg-Pappenheim
Peter Pan | Regie: Michael Schachermaier | Theater der Jugend Wien | Rolle: Titelrolle
Wuthering Heights - Sturmhöhe | Regie: Thomas Birkmeir | Theater der Jugend Wien | Rolle: Heathckiff
- 2016 Der Nussknacker | Regie: Gerald Maria Bauer | Theater der Jugend Wien | Rolle: Nussknacker
Mio, mein Mio | Regie: Stefan Behrendt | Theater der Jugend Wien | Rolle: JumJum
Tschick | Regie: Thomas Birkmeir | Theater der Jugend Wien | Rolle: Tschick
- 2015 Das Dschungelbuch | Regie: Friederike Karig | Theater Erfurt / Domstufen-Festspiele | Rolle: Mogli | UA Kinderoper
- 2014/2015 Fame | Regie: Peter Kube | Felsenbühne Rathen | Rolle: Schlomo
- 2014 Complexity of belonging | Regie: Falk Richter; Choreographie Nir de Voff | La Biennale di Venezia | Rolle: Luka
- 2013 Der Teufel mit den drei goldenen Haaren | Regie: Stephan Beer | Hans-Otto-Theater Potsdam
Das Bildnis des Dorian Gray | Regie: Stephanie Jänsch | Titelrolle | Theater Bonn-Bad Godesberg / Schloßtheater Neuwied
- 2012-2014 Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch | Regie: Peter Kube | Hans-Otto-Theater Potsdam
- 2012 Flusspferde | Regie: Andreas Steudtner | Hans-Otto-Theater Potsdam
Wovon lebt der Mensch - Liederabend | Regie: Peter Zimmermann | Musikalische Leitung: Michael

Luka Dimic

	Schenk Hans-Otto-Theater Potsdam
2011/12	Die Räuber Regie: Wulf Twiehaus Hans-Otto-Theater Potsdam
2011	Lieblingsmenschen Regie: Claudia Geisler HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
	Passionsspiel Regie: Andreas Merz Maxim-Gorki-Theater Berlin
	Emilia Galotti Regie: Robert Gallinowski HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
2010	Bitterer Honig Regie: Anette Straube HFF
	Frühlingserwachen Regie: Anette Straube HFF