Birgit Welink



geboren in NORDHORN 1989

Augen: BLAU
Haare: DUNKELBLOND
Größe: 1,70 M

SPECIALS
Wohnort Hamburg | Wohnmöglichkeiten Berlin, Köln, Würzburg, Rotterdam/NL | Deutsch Muttersprache | Niederländisch Muttersprache | Englisch gut | Französisch Grundkenntnisse | plattdeutsch | Führerschein B | Chanson professionell | E-Gitarre/Gitarre professionell | Bassgitarre/E-Bass gut | Klavier gut | Schlagzeug gut | Reiten | Modern Dance | Brazilian Jiu-Jitsu (Kampfsport)

2015 Austausch Szenenstudium Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin
2012-16 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (Schauspiel)

KINO

2021	Ada | Regie: Fabian Jansen | Kurzfilm Fabuch Social Cinema Niederlande | Rolle: Ada | "Noordsterren Award" - Bester Kurzfilm beim International Film Festival Assen, "Noorderkroon Award" - Bester Kurzfilm beim Noorderlijk Filmfestival 2022
2018	Randstad - Wat doe jij morgen? | Regie: Henry Scholfield | Werbefilm
2017	Rode As | Regie: Casper Steketee | Kurzfilm Royal institute for Theater Cinema and Sound Br?ssel | Rolle: Sara
2014	Odi et Amo | Regie: Eva Kr?se | Kurzfilm Hogeschool voor de kunsten Utrecht

TV

2026	Der Amsterdam Krimi - Schuld und S?hne | Regie: Till Franzen | ARD | Rolle: Ren?e
	Der Amsterdam Krimi - Spurlos | Regie: Till Franzen | ARD | Rolle: Ren?e
	Tatort Niedersachsen - K?nig in gelb | Regie: Alexander Adolph | ARD | Rolle: Not?rztin Paula

MERTEN + TATSCH, Rosa-Luxemburg-Str. 3, 10178 Berlin, www.merten-tatsch.de, mail@merten-tatsch.de

Birgit Welink

	Die Pfefferk?rner - Finns Geheimnis | Regie: Andreas Katzenberger | ARD | Rolle: Sarah Bongers
2025	Morden auf ?d - ?dkieker | Regie: Ole Zapatka | RTL | Rolle: Maria Kerner
2024	Der Amsterdam Krimi - Die letzte Zeugin | Regie: Sebastian Ko | ARD | Rolle: Ren?e
	D?nenleiche | Regie: Christoph Kl?nker | ZDF | Rolle: Monique Denkers
	Der Amsterdam Krimi - Der falsche Tote | Regie: Sebastian Ko | ARD | Rolle: Ren?e
2023	In aller Freundschaft - Die jungen ?rzte | Regie: Anna Schuchardt | ARD | Rolle: Janka Grundel
	Flikken Rotterdam | Regie: Martin Schwab | AVROTROS, NPO1 NL | Rolle: Gaby
	Der Amsterdam Krimi - Blutige Diamanten | Regie: Almut Getto | ARD | Rolle: Ren?e
2023	Der Amsterdam Krimi - Der Dreck der Anderen | Regie: Almut Getto | ARD | Rolle: Ren?e
2022	Ein Zimmer f?r Papa | Regie: Katja Benrath | ARD | Rolle: Heidi
2021	Ze weten alles van je | Regie: Hanro Smitsman | Videoland NL | Rolle: Lea
	Dirty Lines | Regie: Thomas Kaan, Shady El-Hamus | Serie | Netflix | Rolle: Sharita
	Der Amsterdam Krimi - Der Tote aus dem Eis | Regie: Ismail Sahin | ARD | Rolle: Ren?e
	Der Amsterdam Krimi - Das M?dchen ohne Namen | Regie: Ismail Sahin | ARD | Rolle: Ren?e
2020	Der Amsterdam Krimi - Das verschwundene Kind | Regie: Peter Stauch | ARD | Rolle: Ren?e
	Der Amsterdam Krimi - Tod im Hafenbecken | Regie: Peter Stauch | ARD | Rolle: Ren?e
2018	Der Amsterdam Krimi - Auferstanden von den Toten | Regie: Peter Ladkani | ARD | Rolle: Ren?e
	Der Amsterdam Krimi - Tod in der Prinzengracht | Regie: Michael Kreindl | ARD | Rolle: Ren?e

THEATER

2026	Schwarze Schw?ne | Regie: Anton Pleva | Sprechwerk Hamburg
2024	Odyssee oder das Kalypsotief | Regie: Johanna Louise Witt | UA | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Rolle: Telemake
2019	Puppies for sale | Regie: Nadija Roza Broekhart (Hipsick Theater) | Dansmakers Amsterdam
2018	4.48 Apocalypse | Regie: Birgit Welink, Mart van Berckel | Festival Tweetakt Utrecht | Rolle: Performerin + Regie
	Domain of things | Regie: Pedro Gomez Egana | Tent Rotterdam | Rolle: Performerin
2017	Imagine the silence | Regie: Silvia Andriga (de jonge Republiek) | touring Netherlands | Rolle: Performer
	Too old to die, too young to try | Regie: DAS LEMNISCAAT, Arend Pinoy | Tournee Niederlande | Rolle: Performerin
2016	Let me be your hero, baby | Regie: Birgit Welink | Tournee Niederlande/Deutschland | Rolle: Rock slide girl + Regie
	Bakxai | Regie: Stef Lernous (Abattoir Ferme) | Tournee Niederlande/Belgien | Rolle: verschiedene
	Infantania | Regie: Paul Koek | Veenfabriek Leiden | Rolle: verschiedene
	Our House | Regie: Boogaerdt & van der Schoot | Theater Rotterdam | Rolle: Performerin
2015	It?s a beautiful day | Regie: Truus Bronkhorst | Tournee Niederlande | Rolle: Performerin
	Othello | Regie: Hans van den Boom | Het Nationale Toneel NTjong | Rolle: Emilia
	Hij is niet wie hij is, hij is wie hij niet is | Regie: Margijn Bosch (t'barre land) | Akademietheater HKU Utrecht | Rolle: verschiedene
2014	Das Lemniscaat | Regie: DAS LEMNISCAAT Theaterkollektiv | diverse Festivals und Theater | Rolle: Performerin + Regisseur
2013	Nerveuze Vrouwen | Regie: Khadija Kharraz El Alami | Zimhic Theater Utrecht | Rolle: verschiedene
	Eisbaeren m?ssen nie weinen | Regie: Birgit Welink | DAS SPECTRUM Utrecht | Rolle: Regie
2011	Der Findling | Regie: Matthias M?hlschlegel | Schauspielhaus Hamburg | Rolle: Nicolo
2010	Motortown | Regie: Felix Meyer-Christian | Theaterakademie Hamburg, Schwankhalle Bremen | Rolle: Jade

MERTEN + TATSCH, Rosa-Luxemburg-Str. 3, 10178 Berlin, www.merten-tatsch.de, mail@merten-tatsch.de

Birgit Welink

2009	Ticken | Regie: K.Oberlik, S. Kacirek, P. vd Hejden, J. Kolenc | Kampnagel Hamburg | Rolle: Performerin
	Der Kaiser von Atlantis | Regie: Nina Kupcyk | Staatsoper Hamburg | Rolle: Menschenvogel

MERTEN + TATSCH, Rosa-Luxemburg-Str. 3, 10178 Berlin, www.merten-tatsch.de, mail@merten-tatsch.de