MERTEN + TATSCH

Liv Stapelfeldt



geboren in LÜBECK 1997

Augen: GR?N

Haare: ROTBLOND Größe: 1,77 M

SPECIALS

Wohnort München | Wohnmöglichkeit Berlin | Englisch gut | Französisch Grundkenntnisse | norddeutsch | Führerschein B | Gesang (Sopran) | Reiten

2017 - 20 Schauspielstudium Universität der Künste Berlin

Workshop - Filmschauspiel / Kameratraining | Leitung: Bodo Fürneisen Workshop - Mikrofonsprechen | Leitung: Gabriella Crispino, Rene Möller

Hörspiele:

2018 "Bohnenstange" | Rolle: jüngere und ältere Stiefschwester | Regie: Jens Schwibeck | RBB

PREISE

2019 Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes

KINO	
2025	Viertel vor Vollmond Regie: Michael Schw?rzler Drehbuchseminar HFF M?nchen Rolle: Melanie
2022	Republikflucht Regie: Hans Przybilla Trailer f?r KINO Langfilm Rolle: Anne Vogt
	ASMR 3000 Regie: Beatrix Rinke Kurzfilm HFF M?nchen Rolle: Valli
2021	Freaks & Diven Regie: Florian Lampersberger Pilotfilm Webserie Rolle: Laura
2020	Don?t wait Butterfly (Watch for whales) Regie: Maayane Bouhnik Musikvideos
2018	Idealized Regie: Mara Wiedenh?ft, Eva Molau Kurzfilm Rolle: Zukunfts-Studentin

Seite 1/2

MERTEN + TATSCH

Liv Stapelfeldt

freies Filmprojekt | Regie: Amelie Sieker | Kurzfilm

2017

2013	Coming of Age Regie: Thorben Wolkowski Kurzfilm
THEATER	
2025	Caligula Regie: Ran Chai Bar-zvi M?nchner Volkstheater Rolle: Alter Patrizier
2024	Unsterblichkeit oder: Die letzten sieben Worte Emilia Galottis Regie: Philipp Arnold UA M?nchner
	Volkstheater Rolle: Princess Amalia of Saxony
	f?nf minuten stille Regie: Liv Stapelfeldt, Anne Stein, Jan Meeno J?rgens, Steffen Link UA
	M?nchner Volkstheater
	Mein Jahr der Ruhe und Entspannung Regie: Katharina Stoll Dt. Erstauff?hrung M?nchner Volkstheater Rolle: Sie
	In den G?rten oder Lysistrata 2 Regie: Christian St?ckl M?nchner Volkstheater
	Der Zauberberg Regie: Claudia Bossard M?nchner Volkstheater Rolle: Clawdia Chauchat
2023	Was ihr wollt Regie: Christian St?ckl M?nchner Volkstheater Rolle: Olivia, eine reiche Gr?fin
	Pension Sch?llerInn! Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski UA M?nchner Volkstheater Rolle:
	Bernhard Bernhardy
2022	Ernst ist das Leben (Bunbury) Regie: Philipp Arnold M?nchner Volkstheater Rolle: Gwendolen
	Fairfax
	8 1/2 Millionen Regie: Mathias Spaan M?nchner Volkstheater Rolle: diverse
	Feeling Faust Regie: Claudia Bossard M?nchner Volkstheater Rolle: diverse
	Johanna von Orleans Regie: Nikolas Darnst?dt M?nchner Volkstheater Rolle: K?nigin Isabeau
	Bunbury Regie: Philip Arnold M?nchner Volkstheater Rolle: Gwendolyne
2021	Couds Escape Regie: Tacheles und Tarantismus M?nchner Volkstheater Rolle: Charlie
	Edward II Regie: Christian St?ckl M?nchner Volkstheater Rolle: K?nigin Isabella
	Farn Farn Away Regie: Pablo Lawall HfS "Ernst Busch" Berlin
2020	Des Pudels Kern Regie: Katharina Grosch Kampnagel Hamburg
	Die Rundk?pfe und die Spitzk?pfe Regie: Hermann Schmidt-Rahmer Theater Essen
2010	Die Legende von Dimi und Ela Regie: Katrin Lindner Volksb?hne Berlin Rolle: Ela
2019	Der gr?ne Kakadu Regie: Rebekka David UNI.T - Theater der Universit?t der K?nste Berlin Rolle: Wirtin Prosp?re
	Jugend ohne Gott Regie: Nurkan Erpulat Maxim Gorki Theater Rolle: E.
2018	Maria Stuart Regie: Nora Leschkowitz UdK Berlin Rolle: Elisabeth
2010	Jae Fleischhacker Regie: Enrico Stolzenburg UdK Berlin Rolle: Kate Mitchell
	Marrakesch / Panikherz Regie: Alexander Schr?der UdK Berlin
2017	Der bittere Honig Regie: Sabine Herken UdK Berlin Rolle: Jo
2015	German Angst Regie: Maren Wegner Jugendclub Theater L?beck
2011	Der kleine Tag Regie: Wolfram Eicke Theater L?beck Rolle: M?dchen
2010	Die heilige Johanna der Schlachth?fe Regie: Stephan Suschke Theater L?beck Rolle:
	Arbeiterkind